



DEL UNIVERSO AL MULTIVERSO. ANÁLISIS DE LAS CULTURAS JUVENILES

de Louis Le Breton



Resumen

Todo adolescente está marcado por su pertenencia sexual, de clase, su lugar de vida, su origen cultural, sus convicciones religiosas, las de sus padres, su historia personal, su situación relacional. Ninguno se parece a otro, pero en nuestras circunstancias sociales, muchos rasgos son comunes. La exposición abordará sobre todo la relación de los adolescentes con el cuerpo y con el universo del consumo; abordará también la cuestión del malestar existencial y de las conductas de riesgo, la dificultad que tienen muchos adolescentes para entrar en la edad adulta.

David Le Breton es Profesor de sociología en la universidad de Estrasburgo. Miembro del Instituto Universitario de Francia. Autor, principalmente de *En souffrance. Adolescence et entrée dans la vie* (Métailié), de *Expériences de la douleur. Entre destruction et renaissance* (Métailié) o de *Eclats de voix. Une anthropologie des voix* (Métailié). En español ha publicado *La sociología del cuerpo* (Nueva visión argentina), *El Sabor del mundo. Una antropología de los sentidos* (Nueva Visión Argentina), *El silencio* (Sequitur), *Elogio del caminar* (Siruela), *Antropología del cuerpo y modernidad* (Sequitur)