



PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA
CULTURA

PONTIFICIA INSIGNE ACCADEMIA
DI BELLE ARTI E LETTERE DEI
VIRTUOSI AL PANTHEON

CITTÀ DEL VATICANO

BANDO DI CONCORSO

LA PONTIFICIA INSIGNE ACCADEMIA
DI BELLE ARTI E LETTERE DEI VIRTUOSI AL PANTHEON
indice il Concorso per l'assegnazione del

PREMIO DELLE PONTIFICIE ACCADEMIE 2016.

Come previsto dall'apposito Regolamento, e in accordo con il Pontificio Consiglio della Cultura, la Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon cura il Concorso per l'assegnazione del Premio delle Pontificie Accademie, edizione 2016, consistente nella somma di Euro 20.000,00 (ventimila,00), anche assegnabile *ex aequo*, che sarà consegnato dal Santo Padre nell'annuale Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie.

L'edizione 2016 del Premio è riservata a giovani Artisti o Istituzioni di ogni nazionalità, attivi nei campi della letteratura, della poesia e della musica come anche, per le Istituzioni, nel settore della formazione artistica negli stessi ambiti, la cui opera o attività contribuisca in modo rilevante allo sviluppo dell'umanesimo cristiano e delle sue espressioni artistiche.

I candidati singoli, alla data del 30 aprile 2016, devono aver compiuto venticinque anni e non aver superato i trentanove anni. Le Istituzioni devono aver esercitato attività formativa nel campo della letteratura, della poesia e della musica da non più di venti anni, alla data del 30 aprile 2016.

I candidati singoli e le Istituzioni faranno pervenire le istanze di partecipazione alla Pontificia Insigne Accademia di Belle Arti e Lettere dei Virtuosi al Pantheon, via della Conciliazione 5, 00120, Città del Vaticano, entro le ore 14,00 di sabato 14 maggio 2016.

Alle domande di partecipazione al concorso, gli interessati alleggeranno il proprio *curriculum vitae* ed una nota relativa al proprio percorso artistico, eventualmente corredata dalle pubblicazioni prodotte o da partiture e registrazioni musicali.

Le Istituzioni faranno pervenire una copia del proprio Statuto e la documentazione comprovante l'attività di formazione artistica svolta nell'ultimo decennio.

La Commissione giudicatrice, composta da Accademici, formulerà la proposta dei candidati al Premio, da sottoporre dapprima alla valutazione del Consiglio di Coordinamento tra Accademie Pontificie e quindi a quella definitiva del Sommo Pontefice.

Dal Vaticano, gennaio 2016

INFO: arte@cultura.va