



CONSEJO PONTIFICIO DE LA CULTURA

PONTIFICIA INSIGNE ACCADEMIA DI
BELLE ARTI E LETTERE DEI
VIRTUOSI AL PANTHEON

CONVOCATORIA DE CONCURSO

LA INSIGNE ACADEMIA PONTIFICIA DE
BELLAS ARTES Y LETRAS DE LOS VIRTUOSOS DEL PANTEÓN
Bases del Concurso para la asignación del

PREMIO DE LAS ACADEMIAS PONTIFICIAS 2016

A tenor del propio Reglamento y de acuerdo con el Consejo Pontificio de la Cultura, la Insigne Academia Pontificia de Bellas Artes y Letras de los Virtuosos del Panteón organiza un Concurso para asignar el Premio de las Academias Pontificias 2016, consistente en la suma de €20,000.00 (veinte mil euros), asignable también *ex aequo*, que será entregado por el Santo Padre en la Sesión Pública de las Academias Pontificias.

La edición 2016 del Premio está reservada a jóvenes artistas que trabajen en el campo de la literatura, de la poesía y de la música, así como también a las Instituciones en el sector de la formación artística de esos mismos ámbitos, cuya obra o actividad contribuya de manera relevante al desarrollo del humanismo cristiano y a sus expresiones artísticas.

La edad de los candidatos será de 25 a 39 años al 30 de abril de 2016. Las Instituciones, en cambio, deberán haber ejercitado actividad formativa en los campos de literatura, poesía y música por un período no superior a 20 años al 30 de abril del 2016.

Los candidatos individuales y las Instituciones harán llegar su documentación a la Insigne Academia Pontificia de Bellas Artes y Letras de los Virtuosos del Panteón, Via della Conciliazione 5, 00120, Ciudad del Vaticano, antes del 14 de mayo de 2016.

Los interesados anexarán a la solicitud de participación su *curriculum vitae* y una nota relativa a la trayectoria personal artística, eventualmente presentando publicaciones o partituras musicales producidas.

Las Instituciones harán llegar una copia del propio Estatuto y documentación que compruebe las actividades de formación artística llevada a cabo en la última década.

La Comisión evaluadora, compuesta por Académicos, formulará la propuesta de los candidatos al Premio que será sometida a la valoración del Consejo de Coordinación de las Academias Pontificias y a la valoración del Sumo Pontífice.

Desde Ciudad del Vaticano, enero 2016

INFO: arte@cultura.va