

PUBBLICAZIONI DEL PONTIFICIO CONSIGLIO DELLA CULTURA (1984-2009)

1984

Esce il primo numero del bollettino del CPC *Chiesa e Culture* in francese, inglese e spagnolo.

1985

Das Europäische Erbe und seine Christliche Zukunft. Herausgegeben von Nikolaus Lobkowicz. Köln 1985. Atti del Congresso di Monaco di Baviera (24-26 aprile 1984), promosso dal Pontificio Consiglio per la Cultura e la Hanns Martin Schleyer Stiftung.

Joseph Gremillion (ed), *The Church and Culture since Vatican II. The Experience of North and Latin America.* University of Notre Dame Press (USA), 1985. Atti Convegno su “*Gaudium et Spes and Culture*” (21-23 novembre 1983) con la partecipazione del CPC

Paul Poupart, *Chiesa e culture. Orientamenti per una pastorale dell'intelligenza.* Milano, Vita e Pensiero, 1985. Trad. it. di *Eglise et cultures. Jalons pour une pastorale de l'intelligence.* Paris, Éditions SOS, 1980.

1986

Paul Poupart, *l'héritage chrétien de la culture européenne dans la conscience des contemporains.* Lausanne, Centre de Recherches Européennes, 1986. Conferenza per l'apertura del Colloquio internazionale dell'Istituto Polacco di Cultura Cristiana.

Education, Culture, Evangélisation. Numero speciale di “Seminarium”. Città del Vaticano, 1986. Volume pubblicato insieme con la Congregazione per l'Educazione Cattolica.

1987

Paul Poupart, *Costruire l'uomo del futuro: per una cultura della civiltà postindustriale.* Roma, Città Nuova, 1987.

Hervé Carrier, *Evangile et Cultures: de Léon XIII à Jean-Paul II.* Città del Vaticano/Paris, Libreria Ed. Vaticana/Médiaspaul, 1987.

1988

Paul Poupart, *Iglesia y culturas. Orientación para una pastoral de inteligencia.* Valencia (España), EDICEP, 1988. Trad. sp. di *Eglise et cultures...Paris 1980.*

Paul Poupart, *Il Vangelo nel cuore delle culture. Nuove frontiere dell'inculturazione.* Roma, Città Nuova, 1988.

Hervé Carrier, *Avvenire e cultura. Identità culturale e identità cristiana*. Roma, Città Nuova, 1988. Trad. it. di *Cultures, notre avenir...* Roma 1985.

Hervé Carrier, *Culturas: nuestro futuro*. Quito, Ediciones de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, 1988. Trad. sp. di *Cultures, notre avenir...* Roma 1985.

Hervé Carrier, *Evangelio y culturas. De León XIII a Juan Pablo II*. Madrid, EDICE, 1988. Trad. sp. di *Evangile et cultures. De Léon XIII à Jean-Paul II*. Città del Vaticano 1987.

1989

Paul Poupard, *L'Eglise au défi des cultures. Inculturation et évangélisation*. Paris, Desclée, 1989.

Hervé Carrier, *Gospel Message and Human Cultures: from Leo XIII to John Paul II*. Pittsburgh (Pennsylvania), Duquesne University Press, 1989. Trad. ingl. di *Evangile et cultures. De Léon XIII à Jean-Paul II*. Città del Vaticano 1987.

1990

Hervé Carrier, *Evangélisation et développement des cultures*. Roma, Ed. Pontificia Università Gregoriana, 1990.

Hervé Carrier, *Ewangelia i kultury. Od Leona XIII do Jana Pawła II*. Roma-Varsavia, Polski Instytut Kultury Chrześcijańskiej, Pallottinum, 1990. Trad. polacca di *Evangile et cultures. De Léon XIII à Jean-Paul II*. Città del Vaticano, 1987.

Hervé Carrier, *Vangelo e culture. Da Leone III a Giovanni Paolo II*. Roma, Città Nuova, 1990. Trad. it. di *Evangile et cultures. De Léon XIII à Jean-Paul II*. Città del Vaticano 1987.

1991

Cristianesimo e cultura in Europa. Memoria, coscienza, progetto. Atti del Simposio presinodale (Vaticano 28-31 ottobre 1991). “Il Nuovo Areopago”, luglio-dicembre 1991. Forlì, Edizioni CSEO, 1991.

Paul Poupard, *Dio e la libertà. Una proposta per la cultura moderna*. Roma, Città Nuova, 1991.

Hervé Carrier, *Evangelio y culturas. De León XIII a Juan Pablo II*. Nueva versión. Santa Fe de Bogotá, CELAM, 1991.

1992

Paul Poupard (sous la direction de), *Christianisme et Culture en Europe: Mémoire, Conscience, Projet*. Actes du Symposium Présynodal, Vatican 28-31 octobre 1991. Paris, Mame, 1992.

Edizione spagnola: *Cristianismo y Cultura en Europa: Memoria, Conciencia y Proyecto*. Madrid, Ediciones Rialp, 1992.

Edizione polacca: *Chrześcijaństwo i kultura w Europie: Pamięć, Świadomość, Program*. Kielce, Jedność, 1992.

Edizione russa: *Christianstvo i kul'tura v Evrope. Pamjat' o prošlom – soznanie nastojaščego – upovanie na buduščee*. Moskva, Izdatel'stvo „Vybor”, 1992. 2 voll.

Hervé Carrier, *Lexique de la culture. Pour l'analyse culturelle et l'inculturation*. Tournai/Louvain-la-Neuve, Desclée, 1992.

Hervé Carrier, *Inculturación del Evangelio y Desarrollo Humano*. México, Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana, 1992.

1993

Paul Poupart, *Nouvelle Europe. Reconquête de la liberté et défi du libéralisme*. Paris, Mame, 1993.

Christentum und Kultur in Europa. Gedächtnis – Bewußtsein – Aufgabe. Bonn 1993. Edizione tedesca degli Atti del Simposio Presinodale del 1991, a cura della Conferenza Episcopale Tedesca.

1994

Documento sulla *Presenza della Chiesa nell'Università e nella cultura universitaria*. Testo elaborato insieme con la Congregazione per l'Educazione Cattolica e il Pontificio Consiglio per i Laici e presentato il 7 giugno 1994 alla Sala Stampa della Santa Sede. Edito in italiano, inglese, francese, spagnolo, portoghese e tedesco.

Paul Poupart, *Cercare la verità nella cultura contemporanea*. Roma, Città Nuova, 1994.

Paul Poupart (sous la direction de),

Après Galilée. Science et foi: nouveau dialogue. Paris, Desclée de Brouwer, 1994.

Christianisme et identité nationale. Une certaine idée de l'Europe. Colloque de Klingenthal (27-30 mai 1993). Paris, Beauchesne, 1994.

Felicidade e fé cristã. Porto Alegre (Brasil), Instituto de Desenvolvimento Cultural, 1994.

1995

Pontificio Consiglio della Cultura (a cura di), *Primo elenco dei Centri Culturali Cattolici di tutto il mondo*. Città del Vaticano 1995.

Paul Poupart, *Buscar la verdad en la cultura contemporánea*. Buenos Aires, Ciudad Nueva, 1995. Titolo originale: *Cercare la verità nella cultura contemporanea*. Roma, Città Nuova, 1994.

Paul Poupart, *Condividere la nostra esperienza di Dio*. Roma, Città Nuova, 1995.

Paul Poupart, «Annunciare Dio alle culture di oggi», in Gaspare Mura (a cura di), *Una "rilettura" di Dio nella cultura contemporanea*. Roma, Città Nuova, 1995, pp. 23-44.

Cristianismo e cultura na Europa. Memória – consciência – projecto. Simpósio pré-sinodal (Vaticano, 28-31 de Outubro de 1991). Edizione portoghese degli Atti del Simposio Presinodale del 1991. Lisboa, Editora Rei dos Livros, 1995.

1996

Pontificio Consiglio della Cultura – Commissione Episcopale CEI per l'Educazione Cattolica, la Cultura, la Scuola e l'Università, *I Centri Culturali Cattolici. Elenco e indirizzi* dei CCC presenti e operanti in Italia. Roma, Città Nuova, 1996.

Paul Poupart (a cura di), *I Centri culturali cattolici. Idea, esperienza, missione*. Roma, Città Nuova, 1996.

Paul Poupart (a cura di), *Creare con fede una nuova cultura*. Roma, Città Nuova, 1996.

Paul Poupart (a cura di), *La nuova immagine del mondo. Il dialogo tra scienza e fede dopo Galileo*. Casale Monferrato, Piemme, 1996.

Religioni e sette nel mondo (1996-1/2): “New Age1/2”. Bologna, GRIS (Gruppo Ricerca Informazione Sette), 1996.

1997

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Contributo delle Pontificie Accademie all'umanesimo cristiano all'alba del III Millennio*. Atti della Prima Seduta Pubblica (Vaticano, 28 novembre 1996). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1997.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Lineamenti di un umanesimo cristiano nel pensiero di S. Tommaso d'Aquino*. Atti della Seconda Seduta Pubblica (Vaticano, 3 novembre 1997). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1997.

Università, cultura ed evangelizzazione. Contributi di P. Poupart, J. Ratzinger, C. Ruini, R. Fisichella, G. Mura, L. Leuzzi. Roma, Città Nuova (Collana “Cultura e Fede”, 4), 1997.

1998

Pontificium Consilium de Cultura (a cura di), *Centres Culturels Catholiques*, 2e édition. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1998, 112 p.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Maria, icona e modello dell'umanità redenta da Cristo*. Atti della Terza Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 7 novembre 1998). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1998, 67 p.

Paul Poupart, *Creatività culturale e fede cristiana. Sfide e scelte pastorali*. Roma, Città Nuova (Collana “Cultura e Fede”), 1998.

1999

Per una pastorale della cultura. Documento del Pontificio Consiglio della Cultura. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1999.

Edizione francese: *Pour une pastorale de la culture*, Cité du Vatican 1999.

Edizione inglese: *Towards a pastoral approach to culture*, Vatican City 1999.

Edizione spagnola: *Para una pastoral de la cultura*, Ciudad del Vaticano, 1999.

Edizione portoghese: *Para uma pastoral da cultura*, Cidade do Vaticano, 1999.

Edizione tedesca: *Für eine Kulturpastoral*, Vatikanstadt 1999.

Cristo, sorgente di una nuova cultura per l’Europa alle soglie del terzo millennio. Atti del secondo Simposio presinodale (Vaticano, 11-14 gennaio 1999). Forlì, “Il Nuovo Areopago” 1-2/1999.

Edizione inglese: *Christ, the Source of a New Culture for Europe on the Threshold of the New Millennium*. Edited by William Stainsby & Cyprian Blamires. Ballina, Newman Institute Ireland, 1999.

Pontificium Consilium de Cultura, *Iubilaeum Cultorum Scientiarum – 2000*. Romae, 23-25 Maii MM. Testi in inglese, spagnolo, francese, italiano, portoghese e tedesco. Città del Vaticano, 1999.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Il martire identificato a Cristo, protomartire fedele. Una figura dell’umanesimo cristiano*. Atti della Quarta Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 3 novembre 1999). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 1999.

Conseil Pontifical de la Culture – Centre Catholique International pour l’Unesco (CCIC), *Un nouvel humanisme pour le troisième millénaire*. Colloque International, Unesco, 3 et 4 Mai 1999. Collection “Les chrétiens et la vie internationale”. Paris 1999.

Proceedings of the Convention on “Christian Humanism: Illuminating with the Light of the Gospel the Mosaic of Asian Culture. Bangkok, 1999.

The Gospel as Good News for African Cultures. A Symposium on the Dialogue Between Faith and Culture. Nairobi, The Catholic University of Eastern Africa, 1999.

Mediterraneo in ascolto. Culture e nuova evangelizzazione. Contributi di: Paul Poupart – Giacomo Biffi – Angelo Vincenzo Zani – Henri Boulad. Roma, Città Nuova (Collana “Cultura e Fede”), 1999.

Nuovi scenari per l’Europa. Cultura, immigrazione, ecumenismo. Contributi di: Paul Poupart – Bernard Ardura – Olivier de Berranger – Jean-Claude Périsset – Franc Rodé. Roma, Città Nuova (Collana “Cultura e Fede”), 1999.

2000

Conseil Pontifical de la Culture – Association des Conférences Episcopales de la Région de l'Afrique Centrale (A.C.E.R.A.C.), *Pour une culture chrétienne de la paix*. Actes du Colloque de Yaoundé (Cameroun), 3-4 mars 2000. Città del Vaticano, Pontificium Consilium de Cultura, 2000.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Per una rinnovata episania della bellezza: gli artisti protagonisti dell'umanesimo cristiano*. Atti della Quinta Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 7 novembre 2000). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2000.

Paul Poupart, *Deus e a liberdade. Uma proposta para a cultura moderna*. Coimbra, Gráfica de Coimbra, 2000.

Paul Poupart, *Hacia una cultura de la verdad*. Arequipa (Perù), Universidad San Pablo, 2000.

Paul Poupart, *Il cristianesimo all'alba del terzo millennio*. Casale Monferrato, Piemme, 2000.

Actas del Congreso Presinodal sobre Europa (Ciudad del Vaticano, 11-14 de enero de 1999). Madrid/Murcia, Ed. Encuentro/Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2000.

Ed. portoghese: *Cristo, fonte de uma nova cultura para a Europa no limiar de novo milénio*. Lisboa, Pro Digitate, 2000.

Ed. russa: *Christos, istočnik novoj kul'tury dlja Evropy na zare novogo tysjačeletija*. Tver', Sozvezdie, 2000.

I cantori di Maria. L'ispirazione mariana nella musica. Contributi di P. Poupart – A.M. Gila – G. Cattin – A. Basso – L.M. Kantner – M. Filotei – L. Della Libera. Roma, Città Nuova, 2000.

Za pastoralo kulture, Ljubljana 2000. Edizione slovena del documento *Per una pastorale della cultura*, 1999.

2001

AA.VV., *La Cultura en el Horizonte de la Transmisión del Evangelio. Perspectivas para una Nueva Evangelización*. Actas del Primer Encuentro Continental Americano de Miembros y Consultores del Consejo Pontificio de la Cultura de las Conferencias Episcopales de America (Puebla, 4-7 de Junio de 2001). Ciudad del Vaticano – Puebla (México), Pontificio Consejo de la Cultura, 2001.

Konrad-Adenauer-Stiftung – Päpstlicher Rat für die Kultur, *Politische Kultur, Demokratie und christliche Werte in Europa. Situationen – Herausforderungen – Orientierungen*. Ausgewählte Beiträge der Konferenzen in Cadenabbia 1997 – 1998 – 1999. Rom 2001.

Paul Poupart, *Foi et cultures au tournant du nouveau millénaire*. Entretiens avec Patrick Sbalchiero. Chambray-lès-Tours, Éditions C.L.D., 2001.

Paul Poupard, *La Iglesia ante los desafíos culturales de la postmodernidad*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 2001.

2002

Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Pontificio Consiglio della Cultura – Pontificio Istituto di Musica Sacra, *La musica sacra nelle chiese cristiane. Atti del Convegno Internazionale di Studi* (Roma, 25-27 gennaio 2001). Bologna, Alfa Studio, 2002.

Pontificium Consilium de Cultura – Konrad-Adenauer-Stiftung, *L'Europe. Vers l'union politique et économique dans la pluralité des cultures. Actes du Colloque* (Bucarest, 15-16 mai 2001). Città del Vaticano 2002.

Pontificium Consilium de Cultura – “Jakab Antal” Tanulmányi Ház, *I Culturali Cattolici: un servizio cristiano per l'identità culturale e per il dialogo tra le culture. Atti del Colloquio* (Șumuleu Ciuc, Romania, 17-20 maggio 2001). Città del Vaticano 2002.

Pontificium Consilium de Cultura, *Centri Culturali Cattolici*. Terza Edizione dell’*Elenco Internazionale dei Centri Culturali Cattolici*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002.

Pontificium Consilium de Cultura, *Il Pontificio Consiglio della Cultura nel XX anniversario della creazione*. Atti della Giornata di Studio, 14 maggio 2002. Città del Vaticano 2002.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *Dimensioni culturali della globalizzazione: una sfida all'umanesimo cristiano*. Atti della Sesta Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 8 novembre 2001). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002.

Maria, “aurora luminosa e guida sicura” della nuova evangelizzazione. Atti della Settima Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 29 ottobre 2002). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2002.

2003

Pontificio Consiglio della Cultura, *Fede e cultura. Antologia di testi del Magistero Pontificio. Da Leone XIII a Giovanni Paolo II*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2003.

Pontificio Consiglio della Cultura – Pontificio Consiglio per il Dialogo Interreligioso, *Gesù Cristo, portatore dell'acqua viva. Una riflessione cristiana sul "New Age"*. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2003.

Edizione francese: *Jésus-Christ, le porteur d'eau vive. Une réflexion chrétienne sur le "Nouvel Âge"*. Cité du Vatican 2003.

Edizione inglese: *Jesus Christ, the bearer of the water of life. A Christian reflection on the "New Age"*. Vatican City 2003.

Edizione tedesca: *Jesus Christus, der Spender lebendigen Wassers. Überlegungen zu New Age aus christlicher Sicht*. Wien 2003.

Edizione spagnola: *Jesucristo, portador del agua de la vida. Una reflexión cristiana sobre la “Nueva Era”*. Ciudad del Vaticano 2003.

Edizione portoghese: *Jesus Cristo, portador da água viva. Uma reflexão cristã sobre a «Nova Era»*. Lisboa 2003.

Edizione ungherese: *Jézus Krisztus, az élővíz hordozója. Kereszteny reflexió a “New Age”-ról*. Budapest 2003.

Edizione catalana: *Jesucrist, portador de l'aigua viva. Una reflexió cristiana sobre el “New Age”*. Abadia de Montserrat (Barcelona) 2003.

Edizione croata: *Isus Krist – donositelj vode žive. Kršćansko promišljanje o ‘New Agen’*. Split, Verbum, 2003.

Pontificium Consilium de Cultura – Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale per il Progetto Culturale, *Centri Culturali Cattolici. Perché? Cos'è? Cosa fare? Dove?* Cinisello Balsamo (Milano), Edizioni San Paolo, 2003.

Pontificium Consilium de Cultura, *Proclaiming Christ to Asian Cultures: Promise and Fulfilment*. Atti della Riunione Panasiatica, Nagasaki (Japan) 15-17 Ottobre 2002. Vatican City 2003.

2004

Pontificium Consilium de Cultura – GRIS (Gruppo Ricerca Informazione Socio-Religiosa), *Fede cristiana, non credenza e indifferenza religiosa*. Atti dell'Assemblea Plenaria del Pontificio Consiglio della Cultura (11-13 marzo 2004). “Religioni e Sette nel mondo”, 26/2. Bologna 2003-2004.

Cardinal Paul Poupard et Conseil Pontifical de la Culture, *Où est-il ton Dieu? La foi chrétienne au défi de l'indifférence religieuse*. Paris, Éditions Salvator, 2004. Edizione francese del documento della Plenaria 2004: *Dov'è il tuo Dio? La fede cristiana di fronte alla sfida dell'indifferenza religiosa*. In *Fede cristiana, non credenza e indifferenza religiosa*. “Religioni e Sette nel mondo”, 26/2. Bologna 2003-2004.

Edizione inglese: *Where is Your God? Responding to the Challenge of Unbelief and Religious Indifference Today*. Chicago, Liturgy Training Publications, 2004.

Pontificium Consilium de Cultura, *Handing on the Faith at the Heart of Africa's Cultures. Pastoral Approaches to Culture in the Formation of Priests / La transmission de la foi au Coeur des cultures en Afrique. La pastorale de la culture dans la formation des prêtres*. Atti dell'Incontro di Accra (Ghana), 24-27 marzo 2003. Vatican City 2004.

Culture, incroyance et foi. Nouveau dialogue. Études réunies par Bernard Ardura et Jean-Dominique Durand en hommage au Cardinal Paul Poupard. Roma, Edizioni Studium, 2004.

Cardinal Paul Poupard – Bernard Ardura (sous la direction de), *Abbayes et monastères aux racines de l'Europe. Identité et créativité: un dynamisme pour le III^e millénaire*. Atti del Colloquio di Conques (Francia), 2-4 giugno 2000. Paris, les Éditions du Cerf, 2004.

Cattolicesimo e letteratura nell'Europa del '900. Un ponte tra Oriente e Occidente. Atti della IV edizione delle giornate di riflessione su "Cattolicesimo e Letteratura nell'Europa del '900", Roma, 15 maggio 2003. Forlì, Il Nuovo Areopago 23, 1/2004.

Gaspare Mura (a cura di), *Fede, culture e non credenza: integrazione europea e nuove sfide per la Chiesa.* Atti dell'Incontro di Graz (Austria) 21-24 maggio 2003. Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2004.

AA.VV., *Encuentro de Responsables de Centros Culturales Católicos del Cono Sur.* "Un detonante de esperanza cristiana en la sociedad del Cono Sur". Documentos. Atti Riunione settembre 2003. Consejo Pontificio de la Cultura – Pontificia Universidad Católica de Valparaíso-Chile, 2004.

Centros Culturales Católicos. Vademécum. Edizione spagnola del *Vademecum* pubblicato dal Pontificio Consiglio della Cultura insieme alla Conferenza Episcopale Italiana. Ciudad del Vaticano – Bogotá, Pontificio Consejo de la Cultura – Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM), 2004.

Paul Cardenal Poupart, *Culturas y fe. Iglesia y diversidad cultural.* Valencia (España), EDICEP, 2004.

2005

La « Via Pulchritudinis», cammino di evangelizzazione e di formazione umana. Atti della Nona Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 9 novembre 2004). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2005.

Cristo, Figlio di Dio, uomo perfetto, «misura del vero umanesimo». Atti della Decima Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie (Vaticano, 13 novembre 2005). Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2005.

Centri Culturali Cattolici. Quarta edizione dell'*Elenco Internazionale dei Centri Culturali Cattolici.* Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2005.

Cardenal Paul Poupart – Consejo Pontificio de la Cultura, *¿Dónde está tu Dios? La fe cristiana ante la incredencia religiosa.* Valencia (España), EDICEP, 2005.

Edizione croata: *Gdje je tvoj Bog? Kršćanska vjera pred izazovom vjerske ravnodušnosti.* Sarajevo, HKD Napredak, 2005.

II Encuentro de Responsables de Centros Culturales Católicos del Cono Sur. Documentos. La identidad católica de los Centros Culturales y los jóvenes en la vida pública. Salta (Argentina), 14-16 de junio de 2005. Arzobispado de Salta 2005.

Conferência Nacional dos Bispos do Brasil. *Centros Culturais Católicos. Vade-Mécum.* Cidade do Vaticano – Aparecida-SP, Pontificio Conselho da Cultura – Editora Santuário, 2005.

Gaspare Mura (ed.), *Un seul peuple de Dieu dans la diversité des cultures / One People of God within a Diversity of Cultures.* Acts of the Meeting of Members and Consultors of the Pontifical Council for Culture with Bishops representing the Commissions Responsible for the Pastoral Approach to Culture in Southern Africa (St Augustine's University of

South Africa, Johannesburg, 27-30 October 2004). Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2005.

Michael Heller, *Some Mathematical Physics for Philosophers*. “The STOQ Project Research Series” 1. Vatican City, Pontifical Council for Culture – Pontifical Gregorian University, 2005.

2006

Cardinal Paul Poupard et Conseil Pontifical de la Culture, *La voie de la beauté. Assemblée plénière 2006*. Paris, Éditions Salvator, 160 p. Edizione francese degli Atti della Plenaria del Dicastero, svoltasi dal 27 al 28 marzo 2006.

Gaspare Mura (a cura di), *La via della bellezza. Cammino di evangelizzazione e dialogo*. Testi di P. Poupard, I. Dias, B. Forte, L. Husar, P. Jacobone, F. Duque Jaramillo, L. Mazas, M. Piacenza e A. T. Sanon. Città del Vaticano, Urbaniana University Press – Pontificium Consilium de Cultura, 128 p. Atti della Plenaria 2006 in italiano.

Insieme alla Conferenza Episcopale Italiana – Servizio Nazionale per il Progetto Culturale, è stato pubblicato in traduzione francese e inglese il *Vademecum* dei Centri Culturali Cattolici:

Les Centres Culturels Catholiques. Pourquoi? Qu'est-ce que c'est? Que faire?

Guide to Catholic Cultural Centres. Why? What are they? What to do? Roma 2006.

Pontificio Consejo para la Cultura – Consejo Episcopal Latinoamericano, *La Pastoral de la Cultura en America, una nueva mirada al alba del Tercer Milenio* (Encuentro, Río de Janeiro, 7-12 de junio de 2005). Bogotá 2006.

La letteratura tra realtà e fantasia: la lezione anglo-americana. Atti della VII Giornata di riflessione su “Cattolicesimo e Letteratura nel ‘900” (Roma, 9-10 maggio 2006). In *Cultura e Libri*, luglio-dicembre 2006.

Pubblicazioni della Collana del Progetto *STOQ*:

Pietro Ramellini, *Life and Organisms*. Vatican City, Pontifical Council for Culture – Athenaeum Pontificium “Regina Apostolorum” – Libreria Editrice Vaticana, 2006, 413 p. “The STOQ Project Research Series”, 2.

Gennaro Auletta (ed.), *The Controversial Relationships between Science and Philosophy: A Critical Assessment*. Proceedings of the Workshop at the Pontifical Gregorian University, Rome, 30 Sept. – 1 Oct. 2005. Vatican City, Pontifical Council for Culture – Liberia Editrice Vaticana, 2006. “The STOQ Project research Series”, 3.

The Organism in Interdisciplinary Context. Proceedings of the *STOQ* Research Group on Organisms. Edited by Pietro Ramellini. Vatican City, Pontifical Council for Culture – Athenaeum Pontificium “Regina Apostolorum” – Libreria Editrice Vaticana, 2006, 168 p. “The STOQ Project Research Series”, 4.

2007

Papinsko Vijeće za Kulturu, *Via Pulchritudinis. Povlašteni put evangelizacije i dijaloga.* Document s plenarne skupštine. Sarajevo, HKD Napredak, 2007. Trad. in serbo-croato de *La Via Pulchritudinis. Cammino privilegiato di evangelizzazione e di dialogo.* Atti Plenaria 2006.

Cardinalul Paul Poupard și Consiliul Pontifical pentru Cultură, *Calea frumuseții.* Adunarea plenără din 2006. Așezământul Sfântul Ioan. Trad. în română de *La Via Pulchritudinis.*

Cardeal Paul Poupard – Conselho Pontifício da Cultura, *Onde está o teu Deus? A fé cristã e a indiferença religiosa.* Documento final da Assembleia Plenária do Conselho Pontifício da Cultura. Braga (Portugal), Militia Sanctae Mariae, 2007. Trad. în portugheză del Documento della Plenaria 2004.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *L'Immacolata, Madre di tutti gli uomini, icona della bellezza e della carità divina.* Atti dell'Undicesima Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie, Vaticano, 7 dicembre 2006. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2007.

Pontificio Consiglio della Cultura – Consiglio di Coordinamento fra Accademie Pontificie, *«Testimoni del suo amore».* *L'amore di Dio manifestato dai Martiri e dalle opere della Chiesa.* Atti della Dodicesima Seduta Pubblica delle Pontificie Accademie, Vaticano, 8 novembre 2007. Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 2007.

Donner une âme à l'Europe. Mission et responsabilité des Églises. Rencontre européenne de culture chrétienne organisée par le Conseil Pontifical de la Culture et le Département des relations extérieures du Patriarcat de Moscou, Vienne, 3-5 mai 2006. Vienne-Paris, Pro Oriente-Istina, 2007.

Pontifical Council for Culture, *Cultural Resources for Living the Christian Faith in Dialogue with Traditional Cultures in the Context of Cultural Transformation.* Proceedings of the First Meeting of the Directors of Catholic Cultural Centres in India held at Pilar, Goa, from 20-23 November 2006. Vatican City, 2007.

Pontifical Council for Culture, *Jesus Christ Alive in Asian Cultures. “And from His Fullness have we all received, grace upon grace” (Jn 1:16).* Proceedings of the Second Pan Asian Meeting of the Members and Consultors of the Pontifical Council for Culture and the Presidents of the National Episcopal Commissions for Culture. Bali, 26-30 November 2006. Roma, Urbaniana University Press, 2007.

Gaspare Mura (ed.), *Cultural Resources for Reconciliation and Forgiveness / Ressources culturelles pour la réconciliation et le pardon.* Acts of the First Meeting of Directors of Catholic Cultural Centres in Africa. Lusaka, Zambia, 18-22 April 2006. Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2007.

Edizione portoghese del documento della Plenaria 2004: *Onde está o teu Deus? A fé cristã e a indiferença religiosa.* Braga, Militia Sanctae Mariae, 2007.

La letteratura tra realtà e fantasia: la lezione anglo-americana. Atti della VII Giornata di riflessione su “Cattolicesimo e Letteratura nel ‘900” (Roma, 9-10 maggio 2006). Parte II. In *Cultura e Libri*, gennaio-giugno 2007.

2008

Mons. Pasquale Iacobone (a cura di), *Il gigante invisibile. Paul Claudel a 50 anni dalla morte*. Atti della VI Giornata di riflessione su “Letteratura e cattolicesimo nel ‘900” (Roma, Fondazione Primoli, 23 febbraio 2005). Roma, Gremese, 2008.

Richard Rouse (a cura di), *Sfide della secolarizzazione in Europa. Annuncio, dialogo e testimonianza*. Atti dell’incontro di Sibiu (Romania), 3-5 maggio 2007. Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2008.

I Centri Culturali Cattolici del Mediterraneo. Atti dell’incontro di Dubrovnik (Croazia), 25-28 ottobre 2007. Città del Vaticano 2008.

Europe in a World in Transformation. Proceedings of the conference held in Budapest on 14-16 December 2006. Budapest, Hungarian Academy of Sciences, 2008.

Via Pulchritudinis. Camino de evangelización y diálogo. Asamblea Plenaria (27-28 de marzo de 2006). Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2008.

Le pubblicazioni del Progetto *STOQ* (“The *STOQ* Project Research Series”):

Mauro Mantovani e Marilena Amerise (a cura di) con la collaborazione di Tomasz Trafny, *Fede, cultura e scienza. Discipline in dialogo*. Libreria Ed. Vaticana, 5, 2008.

Gennaro Auletta (ed.), *The Relationships Between Science and Philosophy: New Opportunities for a Fruitful Dialogue*. Proceedings of the Workshop at he Domus Sanctae Marthae, Vatican City, April 7-8, 2006. Libreria Ed. Vaticana, 6, 2008.

Fernando Pascual, *Models of Bioethics*. Libreria Ed. Vaticana, 7, 2008.

2009

Richard Rouse (ed.), *New Evangelisation, Globalisation, African Cultures – Nouvelle Évangélisation, Mondialisation, Cultures Africaines*. Atti dell’Incontro svoltosi a Bagamoyo (Tanzania) dal 22 al 26 luglio 2008. Città del Vaticano, Urbaniana University Press, 2009.

L’ottavo volume della serie *STOQ*: Alfonso Aguilar, LC (ed.), *What is Death? A Scientific, Philosophical and Theological Exploration of Life’s End*. Libreria Editrice Vaticana, 8, 2009.